

ARCHE

п а ч а т а к

3 (23)–2002

ЗЬМЕСТ

	<i>Андрэй Скурко. Прадмова</i>	5
Беларусь сёння		
	<i>Валер Булгакаў. Пра клясычныя і неклясычныя нацыяналізмы</i>	6
	<i>Палеміка</i>	26
Андрэй Хадановіч		
	<i>“Пішу для адукаваных вар’ятаў”. Гутарка Святланы Курс з Андрэем Хадановічам</i>	32
	<i>Андрэй Хадановіч. Альбы і сырвэнты</i>	42
	<i>Канстанцін Міхееў. “Эўропа, разумееш?..”</i>	54
	<i>Марыя Мартысевіч. Сэнс беларускага нонсэнсу</i>	56
	<i>Уладзімер Арлоў. Мне прысьніўся Хадановіч</i>	60
	<i>Андрэй Хадановіч. Мэтапаэзія і какетлівы дзівочы суіцыд</i>	62
	<i>Юры Андруховіч. Андрэй Хадановіч і перавагі акупацыйнага рэжыму</i>	69
	<i>Віталь Панамароў. Ліставаньне з клясыкамі</i>	73
	<i>Лявон Баршчэўскі. У Бадлеравым абліччы</i>	75
пераклады		
	<i>Франсуа Віён. Эпітафія Віёна</i>	80
	<i>Шарль Бадлер. Танец сьмерці</i>	81
	<i>Арцюр Рэмбо. Баль шыбенікаў</i>	83
палітыка		
	<i>Ганс-Георг Вік. Пабудова дэмакратыі ў Беларусі</i>	85
	<i>Павал Казанэцкі. Беларуская палітыка Польшчы</i>	98

рэцэнзія	<i>Уладзь Гарбацкі. Развагі аб гейскім пытаньні</i> 103
кніга	<i>Тадэвуш Канвіцкі. Малы Апакаліпсыс</i> 107
ліставаньне	<i>Лісты Яна Станкевіча да Антона Адамовіча</i> 249
крытыка	<i>Анатоль Сідарэвіч. Вечна жывы Купала</i> 255 <i>Даніла Жукоўскі. Погляд сьпераду і погляд ззаду</i> 262
п'еса	<i>Андрэй Курэйчык. Выканаўца жаданьяў</i> 269